SANTA MAGDALENA DE POLPIS

Esencia natural

Guía de Santa Magdalena de Polpís

Geografía

Historia

Monumentos

Sierra de Irta

Agricultura

Tradiciones

Gastronomía

Rutas

Mapa

Teléfonos de interés

Comunidad Valenciana

Castellón

Santa Magdalena de Polpis

Geografía

El municipio de Santa Magdalena de Polpis, se encuentra situado en la Comarca del Baix Maestrat, enclavado en pleno Parque Natural de la Sierra de Irta, a 3 Km de la costa y a 60 Km de la capital de la provincia: Castellón. Limita al este con Peñíscola, al nordeste con Cervera del Maestre, al oeste con La Salzadella y al sur con Alcalà de Chivert.

Con una superficie de 66'5 Km^2 y una población de 873 habitantes, su término municipal comprende parte de los terrenos del Parque Natural de la Sierra de Irta, otorgándole una gran riqueza biológica. Su término municipal atesora un rico e importante patrimonio tanto cultural como medioambiental: poblados ibéricos, estructura de arco diafragma perteneciente a la tipología de iglesia del tipo de reconquista, arquitectura modernista, arquitectura de piedra en seco, la Torre de San Millán, una torre de telecomunicaciones del S XIX, petroglifos así como diferentes especies vegetales y animales fundamentales para el equilibrio del ecosistema mediterráneo. A 431 metros de altitud, en un enclave privilegiado de la Sierra de Irta, destaca como el elemento más representativo de la localidad, el castillo de Polpis; de origen árabe y ocupado en su momento por Jaime I, fue modificado más tarde por la Orden de Calatrava, la Orden del Temple y posteriormente la Orden de Montesa, abandonándose en el S XVI.

Su economía se basa principalmente en la agricultura de secano, olivos y almendros, de regadío, cítricos y hortalizas así como ganadería, bovina y ovina. En los últimos años se ha añadido la industria de la piedra, el mármol y los prefabricados de hormigón. Debido a su posición estratégica entre el interior y la costa, sus buenos accesos, sus excelentes condiciones climáticas así como la tranquilidad que le confiere la Sierra de Irta: Santa Magdalena de Polpis se presenta como una localidad muy atractiva para disfrutar de ella tanto en su vertiente turística como residencial.

Historia

La referencia documental más antigua que disponemos de Santa Magdalena es la carta puebla de 15 de marzo de 1287 otorgada por Berenguer de San Justo Maestre de la orden del Temple en Aragón y Cataluña a Iñigo Zaragozà y otros "no presentes" para poblar el lugar de Polpis a fuero y costumbres de Valencia. No obstante, los diferentes vestigios arqueológicos que han aparecido a lo largo de su término municipal señalan que, Santa Magdalena de Polpis, estuvo poblado desde época ibérica como así lo demuestran los pequeños poblados ibéricos: centros agrícolas y ganaderos dependientes del Puig de la Nau de Benicarló así como del poblado de Alcalà de Xivert.

De la época árabe, momento en el cual se levanta la alcazaba, no quedan testimonios. Es en 1189 cuando Alfonso II toma el bastión y lo ofrece junto al lugar a la orden del Temple. La posesión Templaria, rodeada por el poderoso centro de Peñíscola, Alcalà de Xivert y Cervera del Maestre, pasará de nuevo a manos árabes por la contraofensiva almohade a partir de 1195.

En 1233, tras la caída pacífica de Peñíscola, Santa Magdalena de Polpis, es reconquistada por Jaime I de Aragón quien la ofrece, en 1244, a la orden de Calatrava cuyos dominios se extenderán hasta 1275 con la llegada, de nuevo, de la orden del Temple. Al integrarse en la Orden de Montesa en 1317, la villa de Polpis pasa a formar parte de la bailía de Alcalà de Xivert. En 1330 el maestre montesiano Pere de Thous ordena, ante el despoblamiento general por las mejores condiciones en la vecina Alcalà, levantar la iglesia. El abandono es progresivo hasta que en 1430 no queda ya ningún poblador. En 1593 con el paso de las posesiones de las órdenes a la corona, Don Joan de Pacheco, y Don Joan de Quintanilla, comisarios reales, toman posesión de Alcalà y Polpis añadiendo *"porque el caserío esta despoblado y no existe mas que una pequeña iglesia y una casa en la que los jurados y terratenientes que habitan en los pueblos limítrofes guardan los aperos de labranza"*.
En 1616 tras el fracaso de una repoblación, Polpis pasa a formar parte de Xivert *"no haver mas que la hermita nombrada de santa madalena y una cassa pequeña para la habitación de la persona que tiene cuenta de la dicha ermita no sube al dicho castillo ni lugar de polpis por no tener que haser en el"*.
En el S XIX con el incremento poblacional, Polpis será de nuevo poblado, de ello quedan referencias documentales del botánico Cavanillas. En 1819 se procede a la construcción de la parroquia, dato que indica, bien el aumento de población o un privilegio otorgado. Es en 1842 cuando ambos municipios se separan delimitando los nuevos lindes.
A lo largo del S XIX la población va en aumento hasta llegar a su cota máxima poblacional en 1900 con 1437 vecinos, en la actualidad Santa Magdalena cuenta con 870 vecinos.

Petroglifos

En el término de Santa Magdalena de Polpis y en lo alto de una cresta, encontramos dos petroglifos distanciados el uno del otro por apenas dos metros y de formas llamadas "ramiformes" o "arboriformes" por recordar su diseño a una hoja de palma u árbol estilizado. Existen varias teorías sobre el uso y función de los petroglifos, aunque por el área en el cual se encuentran y la disposición sobre grandes placas de piedra inclinadas , muy probablemente, su uso estuviera destinado como hornos para la destilación del aceite de enebro: muy comunes en la provincia de Castellón. El entorno donde aparecen los petroglifos, es rico en diferentes plantas entre las que destaca el enebro, materia prima fundamental para la elaboración del conocido y terapéutico aceite también llamado "ginebró".

De difícil datación, los petroglifos ramiformes, parece ser, entroncan con las tradiciones ancestrales sobre el uso y conocimiento de las plantas curativas aplicadas a la medicina popular.

Piedra en seco

Las características geológicas, geográficas y culturales del Maestrazgo, han llevado a que la técnica constructiva de la piedra en seco se convierta en una de las señas de identidad de la comarca. Una técnica sencilla, realizada con piedras irregulares y sin ningún tipo de mortero como aglutinante, adaptada al medio, de gran valor por sus funciones productivas y utilitarias, de carácter popular e íntimamente ligada al mundo agrícola y ganadero que, queda reflejada en diferentes construcciones y espacios ordenados como los bancales, aljibes, pozos, corrales, "rogles" y las características "casas de voltes", que se diseminan por este paisaje modelado en base a unas necesidades prácticas casi de subsistencia cotidiana.

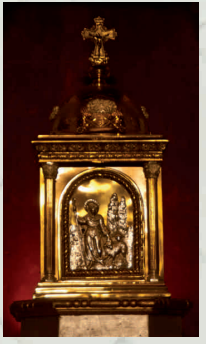
Su origen se remonta a las antiguas civilizaciones mediterráneas para, más tarde, expandirse por toda su cuenca adaptando formas basadas en esta rica cultura tradicional de carácter ancestral y popular. En el término de Santa Magdalena de Polpis encontramos todas estas tipologías entre las que destacan la "Casa del Pastor" en la Sierra de Irta.

Monumentos

Iglesia de Santa Magdalena

La iglesia parroquial de Santa Magdalena de Polpis tiene su origen en el primitivo templo levantado en 1330 y que, el cual, en el momento de construcción del actual templo, queda adosada a un lateral de la misma. La primitiva parroquia uninave, de reducidas dimensionas y líneas sobrias, queda cubierta por una bóveda de cañón apuntada, reforzada por dos arcos torales, cuyo peso es contrarrestado por unos gruesos muros a modo de contrafuerte. Así pues, nos encontramos ante una de las tipologías arquitectónicas difundidas en la Corona de Aragón por la Orden Templaria y Cisterciense durante el S XIII, con la introducción de elementos del lenguaje gótico. En una referencia documental de 1633, momento en el cual Polpis pasa a formar parte de Alcalà, la capilla, convertida en Ermita es visitada por los habitantes del entorno. Como lugar eremítico, ya en el S XVIII, posee una hospedería y en cuyo emplazamiento se encuentra hoy el Ayuntamiento.

En 1860 se emprende la construcción de la actual iglesia que seis años más tarde está finalizada y bendecida. En 1863 la primitiva capilla gótica se instaura en capilla de la comunión y que, en la actualidad, queda adosada al conjunto en su frente izquierdo. Estructuralmente la iglesia queda conformada por una única nave de planta longitudinal con capillas laterales entre contrafuertes. A ambos lados de la zona del presbiterio se encuentran las sacristías.



En un segundo nivel, comunicadas por un pasillo, aparecen otras dependencias. En las capillas laterales se disponen retablos en madera tallada. En relación a su alzado, el orden dominante es el jónico. Sobre este y una imposta moldurada con decoración clasicista, apea la bóveda de cañón reforzada con arcos fajones. Entre el arranque de los tirantes de sujeción se abren lunetos con arcos de medio punto.

En su exterior, la fachada no representa ningún orden arquitectónico. Esta queda articulada por un gran arco en el cual se enmarca la puerta de entrada adintelada y coronada por un vano de medio punto; sobre este, en relieve, observamos un medallón decorativo con la iconografía de la santa: un cráneo sobre un libro con la frase "Parroquia de Santa Magdalena". En su lado derecho, exento, se eleva el campanario. De base cuadrada queda rematado por una pequeño campanil recubierto en cerámica vidriada de clara tradición barroca valenciana. Estilísticamente, la iglesia parroquial de Santa Magdalena queda adscrita a la corriente clasicista predominante en ese momento en España.

Ermita de Sant Vicent

La Ermita de Sant Vicent se encuentra situada en un enclave donde antiguamente se concentraba el ganado, lo que afianza que en sus cercanías se encuentren pastos de cultivo y una balsa de agua dulce llamada la "Bassa d'Albert". De esta manera, la Ermita de Sant Vicent, entronca con la tradición ganadera de la localidad. De reducidas dimensiones y marcado sabor popular, la ermita, de planta rectangular queda rematada por una bóveda de cañón. A través de un porche flanqueado por dos columnas sin orden específico accedemos a la entrada compuesta por tres arcos de medio punto. En su interior se encuentra una talla de madera con la imagen del santo.

Masía de Torreolvido

La estructura actual del inmueble data de 1925 y es obra de Juan Pérez-Sanmillán y Miquel: I Marqués de Benicarló quien la diseña como residencia de verano. Esta es la época de mayor esplendor en la masía ya que fue lugar de descanso para diversas personalidades del gobierno del rey Alfonso XIII.

La primera referencia documental de la masía data del año 1521, siendo en la segunda mitad del S XVII cuando la adquiere Don Elías Lluís, vecino de Benicarló, y antepasado de los actuales propietarios. Con la intervención de la familia Lluís, la finca se fue ampliando a lo largo de los años por la adquisición de parcelas colindantes, y la edificación, inicialmente masada de ganado, pasó a edificio mas relevante, construyéndose incluso en 1710 una capilla que aun hoy se conserva y que queda integrada en el conjunto. La "Masía de Torreolvido" presenta un estilo ecléctico en el que predomina el corte clasicista de líneas puras y sobrias junto a elementos modernistas y barrocos distribuidos tanto en el exterior como en el interior del inmueble. El conjunto se divide en tres alturas: la planta baja y dos pisos rematados por una terraza. En su fachada principal destacamos la entrada con arco de medio punto y la rejería modernista en sus vanos adintelados. La fachada queda rematada por una espadaña moldurada de corte clasicista-barroco que imprime ritmo a todo el frente, a su vez, la terraza queda rematada por pináculos. En el lado norte destacamos el orden clásico jónico en las columnas que flanquean la terraza. En su frente sur, exenta del edificio, una torre de planta rectangular, distribuida en cuatro plantas, se eleva por encima del conjunto.

La Torre de San Millán

Situada frente al castillo de Polpis, en el corredor Polpis-Xivert, la Torre de San Millán se construye entre los años 1848 y 1849 dentro de la Red Telegráfica Óptica Estatal. Diseñada por Don Juan María Mathé a modo de torre fortaleza, su función queda limitada no solo a la comunicación telegráfica entre la red de torres que se crearon tras el Decreto 1 de Marzo de 1844 sino que , por su tipología, queda acentuado su carácter defensivo-militar. De planta rectangular y cuerpo inferior tronco piramidal, su estructura está conformada de 3 cuerpos diferenciados. En el primero de ellos aparecen vanos abocinados cuya finalidad, seguramente, fueran aspilleras defensivas del torreón de comunicación. En la segunda planta hubo ventanas en tres de sus lados y una puerta, en otro de los frentes, por el cual se accedía a su interior mediante una escalera móvil. En su tercer y último nivel, en cada uno de sus frentes se encuentran aspilleras similares a los de la primera planta. Construida en mampostería y ladrillo estaba rebocada con cal y pintadas en tonos ocres.

Cuatro años después de su construcción quedó en desuso.

Castillo de Polpis

Construido a 431 metros de altura en la cresta de una sierra desde la cual se divisa el paso entre el llano y la costa, el castillo de Santa Magdalena de Polpis se levanta sobre una antigua alcazaba árabe y esta, a su vez, muy probablemente sobre un antiguo poblado anterior, aunque de ello no queda constancia arqueológica. En la fabrica actual del castillo todavía quedan restos, muy deteriorados, de la antigua y original construcción árabe de los S X y S XI. Mas tarde, a lo largo del S XIII las diferentes modificaciones, primero de la orden de Calatrava y posteriormente de la todopoderosa orden del Temple, conferirían su fisionomía actual. Con la pacificación de la zona y las abusivas condiciones impuestas por el Temple a sus habitantes, Polpis se va despoblando paulatinamente. Con la toma de posesión del emplazamiento por parte de la orden de Montesa el castillo de Polpis queda abandonado y su poblado original, extramuros al castillo y del que quedan restos arqueológicos junto a este, desciende al llano, momento en el cual: comienza la historia del actual núcleo urbano de Santa Magdalena en el año 1330 con el ordenamiento, por parte de Pere de Thous, de levantar iglesia debido al despoblamiento continuo del lugar. En 1440 ya no queda nadie en la población.

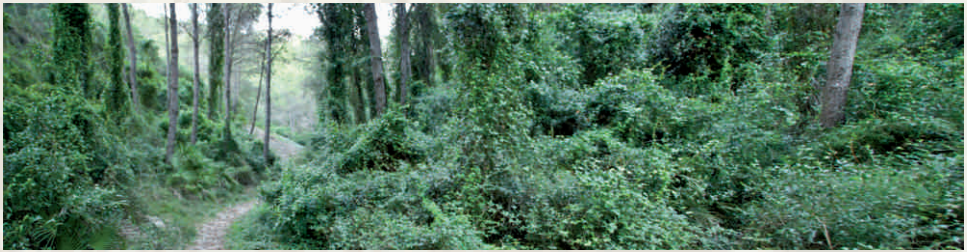
El castillo de Polpis, de tipología montana y de planta irregular, está formado por doble recinto y queda articulado entorno a un patio que centraliza el conjunto. Su superficie actual es de 2.200 m^2. En sus inicios tuvo una superficie aproximada de 1.200 m^2 para más tarde ampliarse en unos 1.000 m^2 más aproximadamente. En 1593 cuando las posesiones de las ordenes religioso militares pasan a formar parte de la corona, el castillo de Polpis era ya una ruína. En la actualidad, pese a su estado ruinoso, se conservan restos arquitectónicos a lo largo del perímetro del recinto. En su lado este se aprecian dos muros de época árabe, la puerta de acceso en ángulo, cuya entrada en retranqueo queda protegida por la imponente torre del homenaje de planta rectangular, así como el aljibe. En su lado oeste, el de peor estado de conservación, encontramos los restos de una torre de planta cuadrada. Junto al castillo en su lado este se pueden apreciar restos de edificaciones que en su momento albergaron el núcleo del primitivo poblado de Polpis.

Dentro del recinto amurallado, encontraremos también un arbusto poco común llamado altramuz del diablo, muy utilizado en los castillos medievales para envenenar las puntas de las flechas por su elevada toxicidad. Esta planta, posee unas características muy especiales ya que pierde sus hojas en los primeros días del verano para volver a brotar con las primeras lluvias del otoño, una adaptación denominada técnicamente caducifolia de verano, que le permite sobrevivir en los duros y secos veranos de la zona. También posee la particularidad de ser la única planta polinizada por aves, también llamada polinización ornitófila.

Sierra de Irta

Con más de 12.000 hectáreas protegidas, el Parque Natural de la Sierra de Irta constituye uno de los últimos reductos virgenes del litoral mediterráneo español. Debido a sus valores paisajísticos, medioambientales y patrimoniales, fue declarado Parque Natural por el Gobierno Valenciano el 16 de junio del año 2002. En 1907, encontramos los orígenes de los primeros planes de protección de la sierra: "La comunidad de los montes de Irta", una creación de jornaleros y labradores que presionaron a los ayuntamientos para que no se subastaran los montes pertenecientes al estado y se cedieran para el aprovechamiento comunal como medio para evitar la emigración. El territorio se declaró indivisible y se reservo la potestad del arriendo para el aprovechamiento forestal como la recolección de palmito y madera, derechos para el pasto o la caza.

Sus terrenos comprenden las localidades de Santa Magdalena de Polpis, Peñíscola y Alcalà de Chivert. El paso de sus pobladores ha dejado diferentes vestigios como los castillos de Polpis y Alcalà, dos torres vigía, dos ermitas, el Mas del Señor, llamado así por haber estado en posesión de Jaime I después de la reconquista de Peñíscola en el año 1233, las construcciones de piedra en seco (declaradas de interés histórico por la UNESCO) y los antiguos hornos de cal, donde a partir de piedras calizas se fabricaba este material.



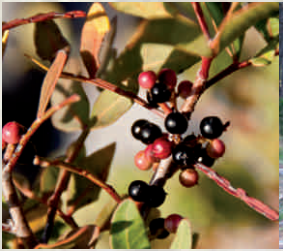
Se conocen deforestaciones históricas a causa de la agricultura y la ganadería por la importancia del comercio lanero en el S XIV en la comarca, en especial en Morella y San Mateu, siendo la sierra uno de sus lugares de pasto. Hoy en día, debido a la reducida presencia del hombre y al escaso cultivo de sus tierras, encontramos uno de los enclaves de mayor importancia biológica y paisajística del Mediterráneo. La formación geomorfológica de este macizo calcáreo, de edad jurásica y cretácica, corresponde a dos alineaciones montañosas paralelas a la costa y separadas entre si por el valle de Estopet. La altitud de la sierra oscila entre los 300 y 400 m, aunque tres picos superan las cotas máximas de 500 m: el Pico Campanillas (572m), el Pico de Irta (562m) y el Pico de La Palma (521m). También, encontramos en la costa 12 km de playas de arena, cordones dunares, roquedos y abruptos acantilados que, debido a la acción del viento y las olas del mar, forman oquedades que dan cobijo a diferentes poblaciones de aves. Un paisaje agreste y singular, de gran importancia ecológica a escala continental; valor incrementado por su buen estado de conservación.

Flora

Santa Magdalena de Polpis constituye uno de los lugares más ricos de la Comunidad Valenciana ya que comprende parte de los terrenos de la Sierra de Irta. En ellos, destaca su abundante vegetación, característica del bosque mediterráneo así como endemismos únicos a nivel mundial.

Encontramos una gran representación de sotobosque en estado natural: Palmito, coscoja, lentisco, brezo, cada, sabina negra, madroño, durillo, corona de fraile, albaida, aliaga, enebro, espino negro, jara, espantalobos, lechetrezna, diferentes plantas aromáticas y medicinales como el romero, la lavanda, el tomillo, la ajedrea o el hinojo, plantas trepadoras como la hiedra, la madreselva o la zarzaparrilla así como una variada vegetación arbórea en la cual encontramos pinos, carrascas, olmos o chopos.

Podremos localizar también dos plantas endémicas en peligro de extinción, el *Limonium perplexum* y el *Erodium sangis-cristi*.



Fauna

La fauna del Parque Natural Sierra de Irta tiene mucha importancia, tanto por la variedad de comunidades faunísticas como por la presencia de algunas especialmente singulares, todas ellas en gran medida dada la cantidad de agua que encuentran, ya que debido a la abundante vegetación y a sus tierras calizas, el agua de lluvia se infiltra con facilidad emergiendo en diferentes puntos facilitando su subsistencia.

Encontramos mamíferos: Conejo, zorro, jabalí, erizo común, conejo, ardilla roja, tejón, gato montés, gineta o murciélago; aves como la gaviota, el cormorán, el paíño, la perdiz, el mirlo, la tórtola, el ruiseñor, el jilguero, el verdecillo, el cuervo, el vencejo común, la codorniz, el gorrión, la urraca o la oropéndola; rapaces como el cernícalo, el azor, el gavilán, el halcón ratonero, el águila culebrera, el águila perdicera, el halcón peregrino o el búho real. Muchas de estas especies, están protegidas y catalogadas en la Lista Roja de vertebrados de España y encuentran en la Sierra de Irta un refugio vital para su supervivencia.

También, podemos encontrar un gran número de reptiles, entre ellos destacan la lagartija colilarga, la lagartija ibérica, la lagartija cenicienta, el lagarto ocelado, la culebrilla ciega y la culebra viperina. Debido a la gran cantidad de agua, en forma de acuíferos o pozos, pueden aparecer anfibios como la rana común, el sapo de espuelas, el sapo común, el sapo corredor o los gallipatos.

En la reserva marina, encontramos praderas de *Posidonia oceanica*, una planta autóctona del mar Mediterráneo en peligro de extinción y que su presencia, es un buen indicador de la calidad de sus aguas. También, encontramos una rica y variada fauna marítima.

Agricultura

Un pilar básico en la economía de Santa Magdalena de Polpis es la agricultura. Tradicionalmente han destacado los cultivos de secano como los almendros, los olivos y los algarrobos aunque también encontramos cultivos de regadío como los cítricos, entre ellos las naranjas y las mandarinas, o los cultivos hortícolas. En sus montañas podemos observar gran cantidad de bancales, prácticamente en desuso pero que durante muchos años han sido clave para la subsistencia de sus habitantes.

Tradiciones

Tres eventos marcan las fiestas locales de Santa Magdalena de Polpis; La fiesta de San Antonio Abad, celebrada el día 17 de enero, las fiestas patronales, en honor a Santa María Magdalena, celebrada el 22 de julio y la fiesta de San Vicente, que se celebra el segundo Lunes después de Pascua.

San Antonio Abad: Celebrada el día 17 de enero, con dos jornadas festivas; comienza con una espectacular hoguera y una verbena. A la mañana siguiente, se realiza la procesión y el convite.

Fiestas patronales de Santa María Magdalena: Se celebran durante el mes de julio, destacando la ofrenda floral, las misas, la procesión, los pasacalles, los conciertos, los bailes, los toros y el día de las paellas.

San Vicente: Celebrada el segundo Lunes después de Pascua. La víspera, la Agrupación Musical de Santa Magdalena realiza un pasacalle por las calles de la población. El día festivo se inicia realizando la romería a la Ermita de Sant Vicent y celebrando una misa en honor al santo.

Gastronomía

La gastronomía de Santa Magdalena de Polpis se basa en la creación de las diferentes recetas populares mediante la utilización de alimentos propios de su entorno, destacando "la olla barrexa", "el arròs en conill i caragols", "la paella", "el tombet", "la sopa de almedras", "el coc de tomate" o "las perdices y tordos en escabeche".

En cuanto a sus excelentes dulces, encontramos tradicionalmente "pastissets de confitura", "coquetes de Sant Antoni", "almendrados", "pasta de monas", "tarta de almendras" o "carquinyols".

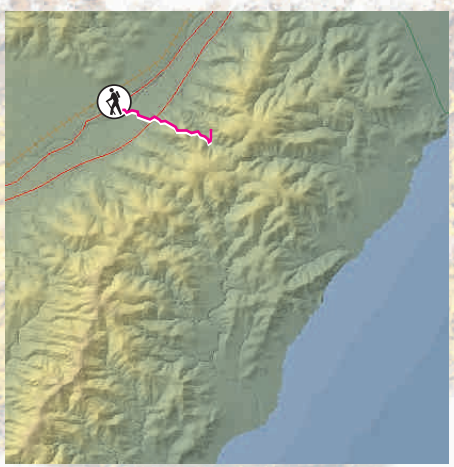
La ruta histórica de Santa Magdalena de Polpis

Distancia: 6 Km.
Tiempo estimado: 2 h.
Dificultad: Baja.
Tipo de ruta: Circular.

Sin duda, una de las rutas senderistas más interesantes que dispone Santa Magdalena es la ruta al Castillo de Polpis, ya que incluye no solo flora y fauna sino que en ella, podemos trasladarnos al pasado para conocer una de las joyas de la localidad, su castillo. Empezamos la ruta en la iglesia de la localidad dirigiéndonos hacia el cementerio, una vez pasado cruzaremos el puente de la autopista y nos dirigiremos hacia el sendero situado a escasos metros en dirección izquierda. Dejaremos atrás unos campos de cultivos de secano y nos adentraremos en el barranco donde podremos divisar el castillo, localizado de manera estratégica en lo alto de la colina. De camino, encontraremos dos hornos de cal, estructuras de forma cilíndrica diseñadas para la extracción de cal, muy utilizadas antiguamente ya que las entrañas de la Sierra de Irta son de piedra caliza. Encontraremos a su vez una inusual y frondosa vegetación, ello es debido a la orografía del valle. En el, encontraremos plantas rastreras como la hiedra o la zarzaparrilla, plantas aromáticas,

pinos, cipreses, lentiscos, jaras, la coronilla de fraile, siendo la primavera su época de máximo esplendor o el palmito, la única palmera de origen europeo.

Continuaremos por el sendero hasta llegar al majestuoso castillo de Polpis, situado a 431 metros de altitud, obteniendo desde allí unas magníficas panorámicas de Santa Magdalena y alrededores. En el castillo en ruinas, podremos observar el aljibe, la torre del homenaje así como diferentes murallas que han resistido a lo largo de los siglos. Una vez visitado el castillo iniciaremos el descenso siguiendo el mismo sendero de vuelta a pueblo.



Ruta circular: Castillo Santa Magdalena, Ermita de Sant Antoni, Mas del Senyor y Mallada de la Rabosa

Distancia: 16'3 Km.
Tiempo estimado: 5 h.
Dificultad: Moderada.
Tipo de ruta: Circular.

Comenzaremos la ruta dirigiéndonos al castillo de Santa Magdalena de Polpis. Una vez superado el castillo, nos encontraremos con uno de los puntos más complicados de toda la sierra debido a su pendiente, la subida hacia la "Mallada de la Rabosa". Una vez superado, en la bifurcación nos desviaremos a la izquierda en dirección a la Ermita de Sant Antoni; de camino, podremos contemplar diferentes abancalamientos y construcciones de piedra en seco así como unas espectaculares vistas de la Sierra de Irta, de las localidades cercanas y del mar. Llegaremos a la Ermita Sant Antoni, que data del siglo XV; presenta una antigua hospedería, establos y una plaza porticada con un pozo. Una vez vista la Ermita, bajaremos unos metros hasta encontrar el sendero a nuestra derecha que nos llevará hasta el Mas del Senyor, masía llamada así ya que perteneció a Jaume I tras la reconquista de Peñíscola en el año 1233. A su lado, encontramos un pequeño oasis donde, debido a la presencia de agua durante la mayor parte del año, olmos y gran variedad

de plantas y arbustos como la menta, los juncos o los madroños viven en armonía junto con una gran cantidad de anfibios. Continuaremos por el sendero paralelos al barranco de Malentrada en dirección a la Mallada de la rabosa donde encontraremos una pista con una bifurcación, en ella podremos decidir entre desviarnos hacia la derecha en dirección al Castillo de Santa Magdalena y una vez allí en dirección al punto de inicio o continuar la pista en sentido contrario para descender en dirección a la autopista, continuando por el camino paralelos a la autopista en dirección al pueblo.

Ruta circular: Castillo Santa Magdalena, Mas del Senyor, Font de Canes, Coll de la Palma y Mallada de la Rabosa

Distancia: 21'5 Km.
Tiempo estimado: 6 h.
Dificultad: Media.
Tipo de ruta: Circular.

Comenzaremos la ruta en dirección al Castillo de Santa Magdalena, una vez superado y llegado a la bifurcación de la pista, nos desviaremos hacia la derecha en dirección a la "Mallada de la Rabosa". Una vez allí, saldremos de la pista para incorporarnos al sendero en dirección al Mas del Senyor. De camino, y según la estación del año, nos deleitará el colorido rosáceo de los brezos así como los aromas de tomillo, planta muy típica de la Sierra. Llegamos al Mas del señor, debido a la cantidad de agua que emana de sus tierras, encontramos una vegetación diferente al resto de la sierra, podemos localizar menta o juncos situados en los alrededores de un bosquete de olmos. Nos dirigiremos hacia el "Pou del Moro", donde podremos divisar renacuajos en sus aguas. Unas centenas de metros después encontraremos el área recreativa "La caseta", réplica de un refugio de pastores creada con la técnica de la piedra en seco. Seguiremos por la pista hasta dar con "La Font de Canes", donde encontraremos un pozo y un pequeño sendero en dirección al "Coll de la

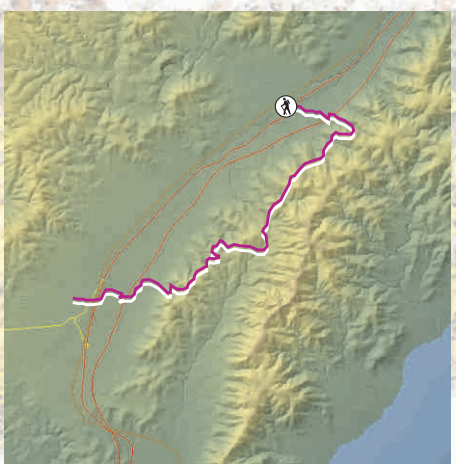
Palma". Iniciaremos la subida y nos deleitaremos por la frondosidad del sendero y por las excepcionales panorámicas. Al llegar al "Coll de la Palma", podremos divisar el pico Campanillas y el castillo de Chivert. Tomaremos el sendero en dirección a la Mallada de la Rabosa siguiendo la cresta de las diferentes montañas hasta encontrarnos con la Mallada, donde comenzaremos a descender hacia ella en zigzag. Al llegar, nos toparemos con una pista con una bifurcación, en ella, nos desviaremos hacia la derecha en dirección al Castillo de Santa Magdalena y una vez allí en dirección al punto de inicio.

La ruta de los castillos templarios de Irta

Distancia: 16 Km.
Tiempo estimado: 5 h.
Dificultad: Media.
Tipo de ruta: Lineal.

En esta ruta lineal, podremos observar dos importantes fortalezas medievales, emplazadas en dos lugares privilegiados de la Sierra de Irta. Iniciaremos la ruta en dirección al castillo de Santa Magdalena de Polpis, castillo levantado sobre una antigua alcazaba árabe y situado a 431 metros de altura. Una vez visitadas las diferentes estancias, continuaremos subiendo la senda en dirección a la "Mallada de la Rabosa". Allí, subiremos en zigzag hasta la cima y una vez en ella, continuaremos por la cresta de las diferentes montañas, pasaremos por el "Coll de la Balma" y continuaremos por el sendero en dirección al castillo de Xivert hasta dar con la pista que nos llevará, cruzando diferentes pinares, hasta el. Una vez allí, podremos admirar esta fortificación de origen árabe-templario, situada a 380 metros de altura y de gran importancia histórica en su tiempo ya que en el llegaron a habitar más de 300 personas.

Desde sus murallas, podremos observar tanto el mar como la montaña, en los que destacan las islas Columbretes, de origen volcánico y declaradas Parque Natural en el año 1988 y el Penyagolosa, declarado Parque Natural en el año 2006 y que esta considerada, con sus 1.813 m de altura, como la montaña más alta de la provincia de Castellón.En su entorno, encontramos también un poblado ibérico. Una vez visitada la fortaleza, descenderemos en dirección a Alcalà de Chivert por un pequeño sendero repleto de vegetación autóctona en la que destacan los pinos, el lentisco, el romero o el tomillo.



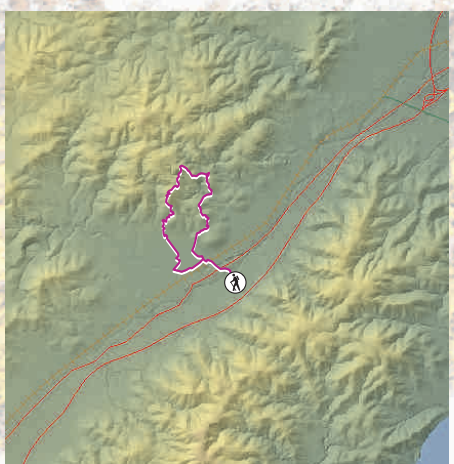
La ruta de la Mola

Distancia: 18'10 Km.
Tiempo estimado: 4 h.
Dificultad: Moderada.
Tipo de ruta: Circular.

Iniciamos la ruta en la plaza del Ayuntamiento en dirección a la Ermita de Sant Vicent atravesando la Carretera N-340, pasando por el apeadero y por la "bassa d´Albert". Tras atravesar el pinar del Maset, continuaremos la ruta por el "Assegador de la Cardanxa", que antiguamente unía las poblaciones de Santa Magdalena y Cervera del Maestre por el Mas de Xaudi. Continuaremos junto a dos viejas corralizas, "Barraquetes" y "La masada de la Cardanxa", construida esta de forma circular. En este punto comenzaremos una ascensión hasta llegar al "Alto de la Mola", vértice geodésico nacional, que divide los términos de Santa Magdalena y Cervera, donde podemos disfrutar de unas fantásticas vistas de la vertiente oriental de la Sierra de Irta, incluyendo poblaciones vecinas como Alcocebre, Cervera del Maestre, Càlig, Benicarló, Vinaròs, Alcanar o Sant Carles de la Ràpita.

Acto seguido, iniciaremos el descenso desde la Mola hasta llegar a "El Single", conectando allí con el "Camí del Single" y pasando junto al "Corral del general Royo", que nos llevará de nuevo hasta la ermita, dejando a nuestra izquierda dos de las edificaciones más singulares de la población, la Torre de San Millán y la Masía de Torre Olvido. A continuación, seguiremos por la carretera hasta llegar a la plaza del Ayuntamiento.

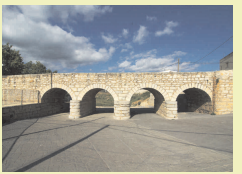
De manera opcional, esta ruta puede iniciarse desde la Ermita de Sant Vicent ya que tiene acondicionada una zona de parking. En ese caso, su recorrido se ve reducido unos 3'5 Km.



1 Castillo de Polpis *

Iglesia de Santa Magdalena 2

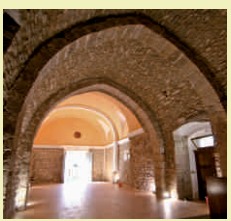
3 Ayuntamiento



Puente 4

5 Torre de San Millán *

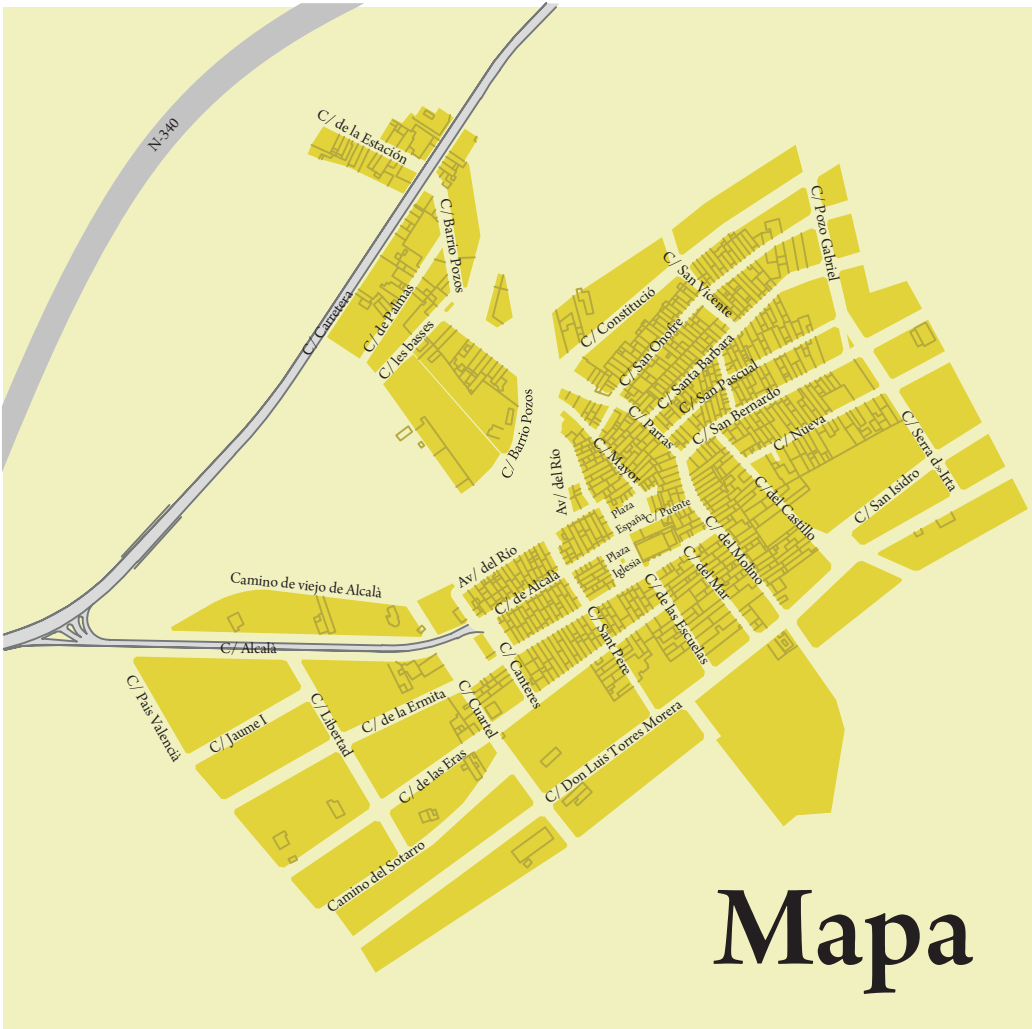
Ermita de Sant Vicent * 6



7 Capilla

Masía de Torre Olvido * 8

*Fuera de mapa


N-340
C/ de la Estación
C/ Barrio Pozos
C/ Carretera
C/ de Palmas
C/ les bases
C/ Barrio Pozos
C/ Pozo Gabriel
C/ San Vicente
C/ Constitució
C/ San Onofre
C/ Santa Barbara
C/ San Pascual
C/ Parras
C/ San Bernardo
C/ Nueva
C/ Serra d'Irta
C/ Mayor
Av/ del Río
Plaza España
C/ Puente
C/ del Castillo
C/ San Isidro
C/ del Molino
Plaza Iglesia
C/ del Mar
Camino de viejo de Alcalà
Av/ del Río
C/ de Alcalà
C/ de las Escuelas
C/ Sant Pere
C/ Canteres
C/ Alcalà
C/ País Valencià
C/ Jaume I
C/ Libertad
C/ de la Ermita
C/ Cuartel
C/ de las Eras
C/ Don Luis Torres Morera
Camino del Sotarro

Mapa

Teléfonos de interés

Ayuntamiento de Santa Magdalena de Polpis	964 41 50 70
Centro médico	964 41 50 08
Farmacia Marina Rambla	964 41 50 57
Parroquia Santa Magdalena	964 41 02 83
C.P. Albert Selma	964 41 52 64
Polideportivo Santa Magdalena	964 41 50 26
Estación de servicio Zaragozà	964 41 52 69
Hospital Comarcal de Vinaròs	964 47 70 00
Estación de Renfe de Benicarló	964 47 01 99
Guardia Civil Alcalà de Xivert	964 41 00 02
Bomberos Benicarló	964 46 02 22
Taxi	650 57 22 23
Emergencias	112

www.santamagdalena.es ayuntsantamagdalena@yahoo.es

Ajuntament de Santa Magdalena de Polpis

Patrocina:

ACTIVUS